

Annäherung an das Werk von Maurice Ravel

KN-OHZ 28.4.17 S.28

PREETZ. Der Komponist Maurice Ravel (1875-1937), Franzose mit schweizerischen und baskischen Wurzeln sowie ausgeprägt spanischen Affinitäten, der schon im Alter von sieben Jahren seinen ersten Klavierunterricht erhielt, steht im Mittelpunkt eines Vortrags von Christian Strehk. Ravels bekanntestes Werk ist das ursprünglich als Ballettmusik konzipierte Orchesterstück *Boléro*. Der Musikwissenschaftler und Kulturredakteur der Kieler Nachrichten beschäftigt sich auf Einladung des Kreises der Musikfreunde Preetz unter dem Titel *Maurice Ravel – Annäherung an Leben und Werk* am Dienstag, 2. Mai, mit dem konzentrierten Schaffen eines zentralen Komponisten des frühen 20. Jahrhunderts, der parallel zu Claude Debussy eine gänzlich eigenständige, faszinierend reich schillernde Klangaura schuf. Der Vortrag mit Musikbeispielen beginnt um 19.30 Uhr im Preetzer Ratsaal. Der Eintritt ist frei. SR